

Eğitim Doktora

Yüksek Lisans Lisans

Lisans

M. Sacit Pekak

Hacettepe Üniversitesi,

Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü,

Beytepe 06532, Ankara/Türkiye

tel: 90.312 297 82 75

faks: 90. 312 299 20 05

e-mail: sacit@hacettepe.edu.tr sacitpekak@gmail.com

1984-1991 Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü. 1982-1984

Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü.

1976-1981 Hacettepe Üniversitesi, Sosyal ve İdari Bilimler Fakültesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü. 1974-1976 Gazi Eğitim Enstitüsü, Resim Bölümü (3 yıl).

Yurtdışı Eğitim ve Burslar

1989-1990 Doktora çalışması. Johannes Gutenberg Universitaet, Mainz, Almanya; reien Universitaet, Berlin, Almanya. Deutcher Akademischer Austauschdienst (DAAD) bursu.

1989 Almanca dil eğitimi. Goethe Institut Sprach Kurs, Freiburg am Main, Almanya.

1987 Almanca dil eğitimi. Goethe Institut Sprach Kurs, Boppart, Almanya.

Akademik ve İdari Görevler Üniversite İçi:

2011-

2011-

2002-2011 2004-2007

Bölüm Başkanı. Hacettepe, Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü.

Profesör, Hacettepe, Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü.

Doçent, Hacettepe, Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü. **Bölüm**

Başkan Yardımcılığı. Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü.

1992-2002 1981-1991 1996-1999 1996-1999

Yardımcı Doçent, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü.

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü.

Fakülte Yönetim Kurulu, Yardımcı Doçent Temsilcisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi. *Fakülte Kurulu, Yardımcı Doçent Temsilcisi* Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi.

Üniversite Dışı:

1992- 2001

1995- 1996 1996-

1992-2001 2005-2007

2003-2006

2004-2006

2003-2004

Üye, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Nevşehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu. *Bilimsel Danışman*, Nevşehir, Mustafapaşa (Sinassos) Belediyesi. *Bilimsel Danışman*, Aksaray, Güzelyurt (Gelveri) Belediyesi.

Arkeoloji ve Sanat Tarihi Dersleri, Ankara Türk-İngiliz **Kültür Derneği**.

Üye, Başkan Vekili, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Nevşehir/ Kayseri Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu.

Bilimsel Danışman, „Ürgüp-Mustafapaşa Sarıca Kilise Koruma Onarım ve Sergileme Projesi“, *KA-BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme- Mimarlık LTD.* (Tarihi Kentler Birliği-Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma Proje ve Uygulamalarını Özendirme Yarışması , Başarı Ödülü’; 9. Ulusal

Mimarlık Sergisi ve Ödüllerinde “Yapı/Koruma- Yaşatma Ödülü“; Geo Season Dergisinin verdiği ,Yeşil Palmiye; Avrupa Birliği ve Avrupa Kültür Mirası Fedarasyonu ,Europa Nostra“ Büyük Ödülü“ödülleri.

Bilimsel Danışman, „Mustafapaşa Koruma Amaçlı İmar Planı“, *TH&İDİL Mimarlık, Şehircilik, Mühendislik, Müşavirlik, İnşaat ve Ticaret LTD. ŞTİ.* (Tarihi Kentler Birliği, 2006 Yılı Koruma Başarı Ödülü). *Bilimsel Danışman*, Lozan Mübadilleri Vakfı, “Türkiye ve Yunanistan’da Nüfus Mübadelesinden Kalan Mimari Mirasın Korunması ile İlgili Yerel Bilincin Geliştirilmesi Projesi”.

Bilimsel Danışman ve Raporu, „Kültürel Mirasın Korunması ve Tarihi Dokularda Turizm ve Planlama, Kapadokya Tanımı ve Ürgüp-Kayakapı’da Sanat ve Mimarlık Tarihi“, *KA-BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme- Mimarlık LTD.* (Proje, Tarihi

Kentler Birliği, Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma

2003 2001

1994- 2003 2001

1999

1997

1995- 1992-1994

Projeler:

1996- 1998 2002- 2005 2004-2008

2005-2008

Proje ve Uygulamalarını zendirme Yarışmasında , Teşekkür dl' (2002). **Bilimsel Danışman**, " Ankara Hacıbayram Camii Yakını Duvarı Kalıntısı", *KA BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme- Mimarlık LTD.*

Bilimsel Danışman, "Finike, Gkbk Köyü Kültürel ve Dođal evre Koruma ve Geliştirme Projesi", *KA-BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme- Mimarlık LTD.*

Başkan Yardımcısı, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Nevşehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu.

Bilimsel Danışman, " Fethiye, Kayaköy (LEvissi) Kültür ve Dođal evre Koruma ve Geliştirme Projesi", *KA-BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme- Mimarlık LTD.*

Bilimsel Danışman, "Gelveri/Güzelyurt," (belgesel, yapımcı-yönetmen: Mihriban Tanık, süre: 40 dk., yayın yeri ve yılı: T.R.T. 2, Eylül/Ekim 1999). **Metin Yazarı** "Anadolu'da Bizans İzleri," (belgesel, yapımcı-yönetmen: Mihriban Tanık, 10 dk., T.R.T. İnt., 1997). Turizm Bakanlığı, Turist Rehberliđi Kursları. **ye**, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Kayseri Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu.

Hacettepe Üniversitesi, Bilimel Araştırmalar Birimi, "Kappadokya Bölgesindeki 18. ve 19. yüzyıl Kiliseleri". Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırmalar Birimi "Kappadokia Bölgesi"ndeki 18.- 19. Yüzyıl Kiliseleri (Kayseri ve evresi)" Hacettepe niversite Bilimsel Araştırmalar Birimi Güdümlü Altyapı Proje Yöneticiliđi Geliştirme Projesi "Sanat Tarihi Eđitiminde ağdaş Bilgi Teknolojisinin Kullanımı, Tarihi/Kültürel evrenin Belgelenmesi ve Korunmasına Katkısı" , (03.03. 2004 tarihinden itibaren Proje Yöneticisi) TUBİTAK, Sosyal ve Beşeri Bilimler, Araştırma Projesi "Kappadokia

Bölgesinde Osmanlı Dönemi Hıristiyan Sanatı”

Akademik Faaliyetler Dersler: 1982- *Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Lisans:*

1992-

SAN 109-110 Sanat Tarihinde Terim ve Kavramlar I-II SAN 129 Hıristiyan Sanatı I SAN 229-230 Bizans Sanatına Giriş I-II SAN 307 Yunan ve Roma Mitolojisi

SAN 325 Hıristiyan İkonografisi SAN 395-396 Ortaçağda Avrupa Sanatı I-II SAN 363-364 Bizans Mimarisi I-II SAN 401-402 Tez Çalışması SAN 437-438 Bizans Resim

Sanatı I-II SAN 463-464 Osmanlı Dönemi Hıristiyan Sanatı I-II 1991- *Hacettepe*

Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı: Yüksek Lisans :

SAN 600 Özel Konular I-II SAN 601-602 Anadolu’da Bizans Mimarisi I-II SAN 603-

604 İstanbul’da Bizans Mimarisi I-II SAN 605-606 1453 Sonrası Hıristiyan Sanatı I-II

SAN 607-608 İstanbul ve Anadolu’da Anıtsal Bizans Sanatı I-II SAN 613-614 Bölge

Araştırmaları I-II *Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi*

Anabilim Dalı: Doktora : SAN 700 Özel Konular I-II SAN 705-706 Bizans Sanatı ve

Çevre Kültürler I-II SAN 715-716 Kapadokya Bölgesi Mimari Araştırmaları I-II

SAN 711-712 Bizans Mimari Sorunları I-II SAN 715-716 Kappadokia Bölgesi Mimari

Araştırmaları I-II

Yönetilen Tezler:

Doktora :

- Ferda Barut, "Kapadokya Bölgesi Duvar Resimlerinde Koimesis Tasvirleri" Doktora

Tezi (2012) - Serdar Aksöyek, *Zeytinbağı (Trilye); Kemerli (Panagia Pantobasilissa)*

Kilise, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara 2009.

- Buket Coşkun, *11. Yüzyılda Kappadokia Bölgesindeki İsa,,nın Doğumu ve İsa”nın*

Çarmıha Gerilme Sahneleri, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora

Tezi, Ankara 2009. - Ceren Erel, Kıbrıs, *Hagios Philon Kilisesi ve Karpaz Bölgesi,*

Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, Ankara 2008.

- Güner Sağır, *Kars ve Çevresi Kral Abas (928-953) Dönemi Kiliseleri: Surp Arak” elots*

Kilisesi ve Kümbet Kilise, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora

Tezi, Ankara 2008. - Nilüfer Peker, *Kapadokya Bölgesi Bizans Dönemi Kiliselerinde Son*

Mahkeme Sahneleri, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi,

Ankara 2008.

Yüksek Lisans :

- Ceylan Karaca “Göreme Vadisindeki Azize Barbaras Kilisesi”, Yüksek Lisans Tezi (2013).
- Selda Uygun "Tao-Klardjeti Bölgesi'ndeki Yeni Rabat Manastırı Kilisesi", Yüksek Lisans Tezi (2012)
- A. Nazlı Soykan, *Aksaray, Belisırma Köyü, Karagedik Kilise*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2012.
- Fatma Nalçacı, *Niğde, Aktaş (Andaval) Köyündeki Konstantin ve Helena Kilisesi Duvar Resimleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2010.
- İdil Öncü, *Bizans İmparatorluğu'nda İkonoklast Dönem (726/730-843), Konstantinopolis ve Yakın Çevresindeki Etkileri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2010.
- Seyda Hilal Erbilgin, *Theodosios Hanedanı'nda Kadın Banilerin Etkinlikleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2010.
- Gülçin Pehlivan, *Kappadokia Kaya Kiliselerindeki Melek Tasvirleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2005.
- Cemal Ekin, *Kayseri, Kayabağ Osmanlı Dönemi Rum Kiliseleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2005.
- Selime Aykol, *Göreme Vadisinde Bulunan Elmalı Kilise ve Duvar Resimleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2004.
- Buket Coşkun, *Göreme Kılıçlar Kilisesi Duvar Resimlerinin İkonografisi*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2002 .
- Ceren Erel, *Girne Bahçeli Köyü Antifonitis Kilisesi Mimarisi*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 2001.
- Güner Sağır, *Kayseri İl Merkezindeki Surp Krikor Lusavoriç ve Surp Asvazadin Ermeni Kiliseleri*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2000.
- Nilüfer Peker, *Kappadokya Bölgesindeki 13. Yüzyıl Duvar Resimleri ve Karşı Kilise*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 1997.
- Nilüfer Özlem Eser, *Orta Bizans Dönemine Kadar Kapadokya ve Lykaonya Bölgelerindeki Serbest Haç Planlı Kargir Yapılar*, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 1997.

Arazi Çalışmaları:

2010- **Kazı Başkanı**, Niğde-Aktaş (Eski Andaval) Konstantin-Helena Kilisesi Kazısı.
1996 - 2010 **Bilimsel Danışman**, Niğde-Aktaş (Eski Andaval) Konstantin-Helena Kilisesi Kurtarma Kazısı. 1996 -2010 **Başkan**, Yüzey Araştırması, Kappadokia Bölgesi Osmanlı Dönemi Hıristiyan Yapılar ı. 1995- 1996 **Ekip Üyesi**, Prof.Dr. Yıldız Ötüken tarafından 1996 yılında Istanbuler Mitteilungen Beiheft serisininin 41. Sayısı olarak yayınlanan “Forschungen in Nordwestlichen Kleinasien” adlı kitap için, yazar ve Doç.Dr. Zeynep Mercangöz ile Batı Anadolu çalışması. 1995-1996 **Ekip Üyesi**, Europalia sergisi kapsamında, Bizans seksiyonunu hazırlayan grubun üyesi olarak Antakya, Tarsus ve Adana Müzelerinde çalışma. 1992 **Ekip Üyesi**, Prof.Dr. Yıldız Ötüken’in başkanlığında yürütülen Antalya, Demre’deki Aziz Nikolaos Kilisesi kazısı. 1981-1985 **Ekip Üyesi ve Yazar**, Prof.Dr. Yıldız Ötüken, Prof.Dr. Aynur Durukan ve Prof Dr. Hakkı Acun ile birlikte, 1996 yılında basılan “*Türkiye’de Vakıf Abideler ve Eski Eserler IV, Bursa Çevresi*” kitabı için Bursa çevresi çalışması.

Diğer Faaliyetler:

2005- **Yönetim Kurulu Başkanlığı**, Anadolu Kültür Varlıklarını Araştırma Derneği (AKVAD). 2007- **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Bilim Kurulu Üyesi**, Anadolu Kültür Varlıklarını Araştırma Derneği (AKVAD) *Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ Dergisi*.
2008- **Sanat Tarihi Dergisi Hakemliği**, Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi. 2005- **Danışma Kurulu Üyeliği**, Akşehir, Nasreddin Hoca Derneği.

Yayımlar:

- (2010) “Bizans İstanbulu”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 45-62. - (2010) “Aya İrini (Hagia Eirene)”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 144- 146. - (2010) “Bizans Sarayları”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 248-252. - (2010) “Bizans’ta Maviler ve Yeşiller”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 252-254. - (2010) “İkonaklazm”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 481-484. - (2010) “Manastırlar”, *NTV Yayınları, İstanbul Ansiklopedisi*, 637-641. - (2010) “Kappadokia’da Bizans Dönemine ait Haç Planlı İki Kilise.”, *Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Dergisi*, 18, 85-113. - (2010) “Kasaba, Kilise, Ressam”, *Arkeoloji ve Sanat Dergisi*, 133, 77-100. - (2010). “Ürgüp, Yeşilöz, (Tağar) Kilisesi”, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 27(1), 203-218. - (2009) *Trilye (Zeytinbağı) Fatih Camisi ve Bizans Kapalı Yunan Haçı Planı*.

İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları - (2009) “Osmanlı İmparatorluğu Döneminde Gayrı Müslim Vatandaşların İmar Faaliyetleri ve Mustafa Paşa (Sinassos)”. *Bilig*, 51, 203-236. - (2009) “Kappadokia Bölgesi Osmanlı Dönemi Kiliseleri: Örnekler, Sorunlar, Öneriler”, *ODTÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi*, 26 (2), 249-277. - (2009) “Mustafapaşa (Sinassos), Konstantin ve Helena Kilisesi, Kilise I, Kilise II, Kilise III, Kilise IV”, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 26(1), 163-186. - (2009) “Nevşehir’de Osmanlı Döneminde İnşaa Edilen bir Kilise”, *Ebru Parman’a Armağan*, A.O. Alp (Ed.), 335-341. - (2008) “Mustafapaşa (Sinassos) ve Aziz Nikolaos Manastırı”, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 25 (1), 199-217. - (2005) *Sanat Tarihinde Terminoloji Sorunları Sempozyumu*: M. S. Pekak (Ed.) - (2005) “Kapadokya’da Osmanlı Dönemi Kiliseleri”, *Yeniden Kurulan Yaşamlar: 1923 Türk-Yunan Zorunlu Nufusu Mübadelesi*, M. Pekin (Ed). İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, 245-276. - (2005) “Christian Art of Cappadocia from the Middle Ages to the 20. Century.” *Common Cultural Heritage, Developing Local Awareness Concerning The Architectural Heritage Left From The Exchange of Populations in Turkey and Greece* , Nevşehir, 29- 34. - (2004) Yenişehirlioğlu, F., Pekak, M.S., Cengizkan, A. , “Türkiye ve Yunanistan’da Lozan Mübadelesinin Mimari Mirası”, *Mimarlar Derneği Dönem Etkinlikleri*, 231-253. - (2003) “Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 2001 Yılı Çalışmaları”. *T.C.Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XXIV. Kazı Sonuçları Toplantısı II: 27-31 Mayıs 2002-Ankara: Bildiriler* ,405-414. - (2002) “Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 2000 Yılı Çalışmaları”, *T.C.Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı II: 28 Mayıs-1 Haziran 2001- Ankara: Bildiriler* , 391-400. - (2002) “The Mission of Protecting Cultrual Legacy is first ours then the world’s”, *İnanç Turizmi Günleri*, 129-13, Kuşadası. - (2002) „Aksaray Çevresi Araştırmaları. Ortaçağ“da Anadolu“, *Prof.Dr. Aynur Durukan’a Armağan*, 383-396. - (2002) „Konstantinos-Helena Kilisesi Kazı Çalışmalarına Ait Kömürleşmiş Odun Materyalleri Üzerinde Anatomik Çalışmaları“, *XVI. Ulusal Biyoloji Kongresi: 4-7 Eylül 2002-Malatya: Bildiriler* (Aliye Aras ile birlikte). - (2002) „Kültür Mirasını Koruma Görevi Önce Bizim, Sonra Dünyandır“, *Faith Tourism Days, 25-27 October 2002 Kuşadası/Turkey*, - (2001) “Die Kruezförmige Kirche von Güzelöz (Mavrucan)”. *Istanbul Mitteilungen*, 51, 415-433.

- (2001) “Aksaray Çevresi Osmanlı Dönemi Hıristiyan Kiliseleri”, *T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XVIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı I: 22-26 Mayıs 2000-İzmir, Bildiriler, 61-74.* - (2001) “Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 1999 Çalışmaları”, *T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XXII. Kazı Sonuçları Toplantısı: 22-26 Mayıs 2000-İzmir: Bildiriler, 359-370*
- (2000) „İstanbul’da Studios Manastırı, H. Ioannes Prodromos Kilisesi“, *Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Dergisi, 10, 100-121.* - (2000) “Osmanlı Döneminde Kapadokya’da Yaşayan Gayrimüslim Vatandaşların İmar Faaliyetleri”, *Erciyes Üniversitesi Nevşehir Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksek Okulu 2000’li yıllara girerken Kapadokya’nın turizm değerlerine yeniden bir bakış. Haftasonu Semineri VI, Nevşehir , 139-151.* - (2000) “Niğde merkez ilçeye bağlı Aktaş kasabasının Yenimahalle Semtindeki Konstantin-Helena Kilisesi (Bazilikası) orta nef batı duvar resimleri: Ön rapor”, *IV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Araştırmaları Sempozyumu: Nisan 2000-Van: Bildiriler, 219-236.* - (1999) “Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 1998 Çalışmaları”, *T.C.Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XXI. Kazı Sonuçları Toplantısı: 24-28 Mayıs 1999-Ankara, Bildiriler , 373-384.* - (1999) „Selçuk ve Çevresinde Osmanlı İdaresindeki Gayrimüslim Tebaanın İmar Faliyetleri”, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi,15/2, 125-155 (Suavi Aydın ile birlikte).* - (1999) „Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 1997 Çalışmaları”, *T.C.Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XX. Kazı Sonuçları Toplantısı II: 25-29 Mayıs 1998-Tarsus: Bildiriler , 505-524.* - (1999) „18. ve 19. Yüzyıllarda Niğde ve Çevresinde Hıristiyan Dini Mimarisi”, *T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar Müzeler Genel Müdürlüğü XVI. Araştırma Sonuçları Toplantısı I: 25-29 Mayıs 1998-Tarsus: Bildiriler, 25-48.*
- (1999) “Niğde Aktaş (Andaval)’daki Konstantin-Helena Kilisesi 1998 Çalışmaları“, *T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar Müzeler Genel Müdürlüğü 21.Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu: 24-28 Mayıs 1999-Ankara: Bildiriler.* - (1998) „Kappodokya’da Post-Bizans Dönemi Dini Mimarisi -I- Nevşehir ve Çevresi (2)“, *Arkeoloji ve Sanat, 84, 14-23.* - (1998) „Kappadokya’da Post-Bizans Dönemi Dini Mimarisi-I- Nevşehir ve Çevresi (1)“, *Arkeoloji ve Sanat, 83, 12-21.* - (1998) “Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi“, *Selçuk Üniversitesi Sekçuklu*

*Araştırmaları Merkezi 7. Milli Selçuklu Kültürü ve Medeniyeti Semineri (2. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı-Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri): 30 Nisan -02 Mayıs 1998-Konya: Bildiriler, 51-88. - (1998) „Kappadokya’da Post-Bizans Dönemi Dini Mimarisi 1: Nevşehir ve Çevresi“, T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XV. Araştırma Sonuçları Toplantısı I: 1998-Ankara: Bildiriler, 1-43. - (1998) „Niğde-Andaval (Aktaş)’daki Konstantin-Helena Kilisesi“, T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı II: 1998- Ankara: Bildiriler, 567-592. - (1998) “18.-19. Yüzyıllarda Anadolu’da Yaşayan Gayrimüslimlerin İmar Faaliyetleri ve Foça’daki Post-Bizans Kiliseleri“, *Geçmişten Günümüze Foça,Uluslararası Sempozyumu: 1997- Ankara: Bildiriler ,75 –90. - (1996) „Zeytinbağı/ Trilye Bizans Dönemi Kiliseleri“, T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü XIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı I: 29 Mayıs-2 Haziran 1995-Ankara: Bildiriler, 307-338. - (1995) „Orta Çağın Önemli Bir Hıristiyanlık Merkezi: Zeytinbağı (Trilye) ve Ioannes Theologos Pelekete (Aya Yani) Manastırı“, *IN Memoriam İ.Metin Akyurt , Bahattin Devam Anı Kitabı, 289-298, Lev. 17-18. - (1995) „Güzelöz (Mavrucan) Haç Kilise“, Tarih Çevresi, 17, 12-23. - (1994) „Güzelyurt’ta (Gelveri) Bulunan Bizans /Post Bizans Dönemi Eserleri 2“, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 11(1-2), 177-216. - (1993) “Arkadios Forumu”, *Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, cilt 1, 306.- - (1993) „Güzelyurt’ta (Gelveri) Bulunan Bizans / Post-Bizans Dönemi Eserleri 1“, *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 10(2), 123-160. - (1986) *Türkiye’’de Vakıf Abideler ve Eski Eserler IV. (Bursa Çevresi), Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara (Yıldız Ötüken, Aynur Durukan, Hakkı Acun ile birlikte) - (1984) „Akşehir-Reis Emir Yavaş Bey (Yavtaş-Yavaşgel) Türbesi“, *Suut Kemal Yetkin’’e Armağan, Hacettepe Üniversitesi Armağan Dizisi:1, 123-143(Aynur Durukan ile birlikte).********